

Kurze Darstellung/Zusammenfassung der Leistungsbewertung im Fach: **MUSIK**

Schriftliche Leistungen

Da im Pflichtunterricht der Fächer des Lernbereichs Gesellschaftslehre in der Sekundarstufe I keine Klassenarbeiten vorgesehen sind, erfolgt die Leistungsbewertung ausschließlich im Beurteilungsbereich „*Sonstige Leistungen im Unterricht*“.

Sonstige Leistungen:

Der Bewertungsbereich „*Sonstige Leistungen im Unterricht*“ erfasst die Qualität, die Quantität und die Kontinuität der gestaltungspraktischen, mündlichen und schriftlichen Beiträge im unterrichtlichen Zusammenhang. Diese sollten zu gleichen Teilen gewichtet werden. In die Leistungsbewertung fließen demnach ein:

a) Musikpraktische Leistungen (Gewichtung: 1/3)

- Keyboardunterricht (Klasse 5)
- Musizieren mit Stimme und Instrumenten
- Instrumentales und vokales Zusammenspiel
- Rhythmische Übungen
- Gehörbildungsaufgaben
- Szenische und graphische Umsetzung eines Musikstücks (u.a. Tanz)
- Aktives Zuhören/Aufmerksamkeit beim musikalischen Vortrag und bei den Proben
- Sachgerechter Umgang mit Instrumentarium
- Kooperationsbereitschaft und Rücksichtnahme

b) Mündliche Leistungen (Gewichtung: 1/3)

- Mitarbeit im Unterrichtsgespräch
- Fachbegrifflichkeit (Basisvokabular)
- Mitarbeit in kooperativen Lernformen
- Präsentationen
- Referatvortrag
- Einhaltung von Gesprächsregeln

c) Schriftliche Leistungen (Gewichtung: 1/3)

- Arbeitsmappe
- Schriftliche Leistungsüberprüfung (Tests)
- Notationsaufgaben
- Hausaufgaben
- Bearbeiten von Arbeitsblättern
- Schriftliche Ausarbeitung von Referaten, Plakaten und Handouts etc.
- Schriftliches Festhalten und Kommentieren/Reflektieren von Gestaltungsaufgaben

Der schriftsprachliche Ausdruck bei der Lösung schriftlicher Aufgaben oder Tests wird, falls nötig, korrigiert und bewertet (*Deutsch in allen Fächern*).

Die Note im Fach Musik beinhaltet immer auch

- den individuellen Fortschritt der Schülerinnen und Schüler,
- ihre Einsatz- und Anstrengungsbereitschaft,
- ihre Fähigkeiten zu kooperativen und sozialen Verhaltensweisen sowie
- die Aufgeschlossenheit dem Fach gegenüber.